

Auteur

le Déjeuner sur l'herbe / Jean Renoir, réal. ; Paul Meurisse, Catherine Rouvel, Fernand Sardou, act.



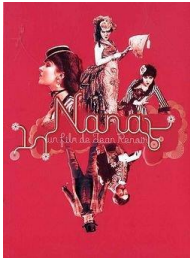
[Renoir, Jean \(réalisateur de film ou metteur en scène \(monteur aussi\) ; Meurisse, Paul \(interprète\) ; Rouvel, Catherine \(interprète\) ; Sardou, Fernand \(interprète\) ; Renoir, Jean \(scénariste\) ; Kosma, Joseph \(compositeur\)](#)

Résumé

La nature vient au secours de la science... Un film savoureux avec un Paul Meurisse plein de brio et une Catherine Rouvel pulpeuse.

Genre [Films de comédie](#)

Site	Emplacement	Cote
Médiathèque Biarritz		F REN



Auteur

Nana [Document vidéo] / Jean Renoir, réal. et scén. ; Pierre Lestringuez, scén. ; Marc-Olivier Dupin, compos.



[Renoir, Jean \(réalisateur de film ou metteur en scène \(monteur aussi\) \(scénariste\) \(personne interviewée\) ; Lestringuez, Pierre \(scénariste\) ; Dupin, Marc-Olivier \(compositeur\) ; Hessling, Catherine \(acteur.exécutant\) ; Zola, Emile \(auteur d'oeuvres adaptés\) ; Angelo, Jean \(acteur.exécutant\) ; Krauss, Werner \(acteur.exécutant\) ; Simsolo, Noël \(réalisateur de film ou metteur en scène \(monteur aussi\) ; Braunberger, Pierre \(personne interviewée\)](#)

Edition

Arte Vidéo, 2004

Résumé

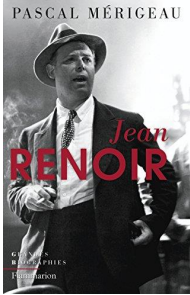
Sous le Second Empire, une jeune comédienne utilise les hommes pour assouvir ses besoins de luxe et de plaisir. Devenue courtisane, elle dilapide la fortune de ses amants avant de les abandonner. Sa cruauté ne prendra fin qu'avec le destin tragique qui l'attend...Un film naturaliste tendant vers l'abstraction, le chef-d'oeuvre de Renoir...

Genre [Comédies dramatiques](#)

Sujet

[Adaptations cinématographiques](#)
[Films muets](#)
[Cinéma -- France -- 20e siècle](#)

Site	Emplacement	Cote
Médiathèque Biarritz		F REN



Auteur
Edition
Collection
Résumé

Jean Renoir [Texte imprimé] / Pascal Mérigeau

[Mérigeau, Pascal \(auteur\)](#)

Flammarion, 2012

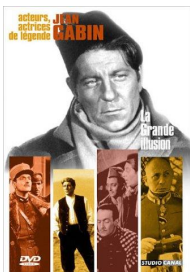
(Grandes biographies, 0981-7247)

Biographie du cinéaste français qui a inscrit son cinéma dans les pas de l'histoire avant d'écrire lui-même sa légende et de devenir l'acteur d'un seul rôle, le sien. Prix du meilleur livre français sur le cinéma 2013.

Sujet

[Renoir, Jean \(1894-1979\)](#) -- [Biographies Réalisateur de cinéma](#) -- [Biographies](#)

Site	Emplacement	Cote
Médiathèque Biarritz		927.9143 REN B



Auteur

la Grande illusion / Jean Renoir, réal. ; Jean Gabin, Pierre Fresnay, Erich von Stroheim, act.

[Renoir, Jean \(réalisateur de film ou metteur en scène \(monteur aussi\)\)](#) ; [Gabin, Jean \(interprète\)](#) ; [Fresnay, Pierre \(interprète\)](#) ; [Stroheim, Erich von \(interprète\)](#) ; [Spaak, Charles \(scénariste\)](#) ; [Renoir, Jean \(scénariste\)](#) ; [Kosma, Joseph \(compositeur\)](#)

Résumé

En 1917, dans un camp allemand, deux ennemis se lient d'amitié... Le chef-d'oeuvre de Renoir, une interprétation bouleversante, un film profondément pacifiste.

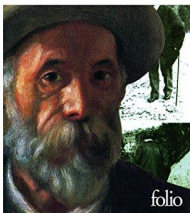
Genre [Films de guerre](#)

Site	Emplacement	Cote
Médiathèque Biarritz		F REN



Jean Renoir

Pierre-Auguste Renoir, mon père



Auteur
Edition
Collection
Résumé

Pierre-Auguste Renoir, mon père / Jean Renoir

[Renoir, Jean \(auteur\)](#)

Gallimard, 1999

(Folio / G. Haldas, 0768-0732 ; 1292)

La vie d'un des plus grands peintres racontée par un des plus grands cinéastes. Il est vrai que l'un était le père de l'autre, et que Jean Renoir est né au château des Brouillards, sur la butte Montmartre, à deux pas du Moulin de la Galette immortalisé par un tableau de Pierre-Auguste.

Sujet

[Renoir, Auguste \(1841-1919\)](#) -- [Biographies Impressionnistes](#) -- [Biographies](#)

Site	Emplacement	Cote
------	-------------	------



Médiathèque Biarritz

927.59 REN B



Auteur

le Crime de monsieur Lange / Jean Renoir, réal. ; Jules Berry, René Lefèvre, Florelle, act.



[Renoir, Jean \(réalisateur de film ou metteur en scène \(monteur aussi\)\)](#) ; [Berry, Jules \(interprète\)](#) ; [Lefèvre, René \(interprète\)](#) ; [Prévert, Jacques \(scénariste\)](#) ; [Renoir, Jean \(scénariste\)](#) ; [Wiener, Jean \(compositeur\)](#) ; [Renoir, Jean \(auteur du script, du dialogue\)](#) ; [Prévert, Jacques \(auteur du script, du dialogue\)](#)

Résumé

La vie quotidienne d'une petite collectivité ouvrière dans un immeuble parisien... Un des films les plus beaux et les plus maîtrisés de Renoir... Une mise en scène virtuose.

Genre [Films policiers](#)

Site	Emplacement	Cote
Médiathèque Biarritz		F REN



Auteur

les Bas-fonds / Jean Renoir, réal. ; Louis Jouvet, Jean Gabin, Suzy Prim, act.



[Renoir, Jean \(réalisateur de film ou metteur en scène \(monteur aussi\)\)](#) ; [Jouvet, Louis \(interprète\)](#) ; [Gabin, Jean \(interprète\)](#) ; [Prim, Suzy \(interprète\)](#) ; [Zamiarine, J. \(scénariste\)](#) ; [Gorki, Maksim \(autres\)](#)

Résumé

Il n'y a pas ici de reconstitution de l'univers russe mais la description d'une communauté de déclassés et de marginaux.

Genre [Comédies dramatiques](#)

Site	Emplacement	Cote
Médiathèque Biarritz		F REN



Auteur

La Bête humaine [Document vidéo] / Jean Renoir, réal, scén. ; Joseph Kosma, compos.



[Renoir, Jean \(réalisateur de film ou metteur en scène \(monteur aussi\)\) \(scénariste\)](#) ; [Zola, Emile \(auteur d'oeuvres adaptés\)](#) ; [Kosma, Joseph \(compositeur\)](#) ; [Gabin, Jean \(acteur.exécutant\)](#) ; [Simon, Simone \(acteur.exécutant\)](#) ; [Ledoux, Fernand \(acteur.exécutant\)](#) ; [Brunoy, Blanche \(acteur.exécutant\)](#)

Edition

Studio Canal, 2000

Résumé

Lantier, conducteur de locomotive, tombe

éperdument amoureux de la femme de Roubud, un sous-chef de gare impliquée dans un meurtre commis sur la ligne Saint-Lazare-Le Havre. Ce secret les rapproche et Séverine incite Lantier à tuer Roubaud qu'elle déteste. Mais Lantier souffre d'un terrible mal qui l'empêche de vivre ses passions amoureuses...

Genre [Comédies dramatiques](#)
[Adaptations cinématographiques](#)
[Cinéma -- France](#)

Sujet

Site	Emplacement	Cote
Médiathèque Biarritz		F REN
Médiathèque Biarritz		F REN



Edition
Collection
Résumé

Renoir-Renoir

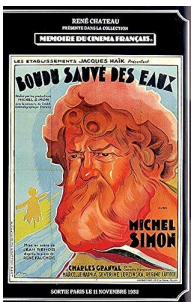
La Martinière, 2005
(Cinéma)

Evocation par le texte et l'image des relations qui unissent les membres de la famille Renoir et notamment le peintre impressionniste Pierre-Auguste et son fils Jean, le cinéaste. Rassemble une douzaine d'essais écrits par des spécialistes du cinéma ou de la peinture et six entretiens avec des personnalités qui ont fréquenté les Renoir.

Sujet

[Renoir, Auguste \(1841-1919\)](#)[Renoir, Jean \(1894-1979\)](#)

Site	Emplacement	Cote
Médiathèque Biarritz		759.05 REN



Auteur

Boudu sauvé des eaux / Jean Renoir, réal. ; Michel Simon, Charles Granval, Marcelle Hainia, act.

[Renoir, Jean \(réalisateur de film ou metteur en scène \(monteur aussi\) ; Simon, Michel \(interprète\) ; Granval, Charles \(interprète\) ; Hainia, Marcelle \(interprète\) ; Renoir, Jean \(scénariste\) ; Valentin, Albert \(scénariste\) ; Fauchois, René \(autres\)](#)

Edition
Résumé

René Château, 1991

Une rencontre inoubliable, Jean Renoir/Michel Simon... Une fable épicurienne... Un clochard faunesque et anarchiste.

Genre [Films de comédie](#)

Site	Emplacement	Cote
Médiathèque Biarritz		F REN





Auteur

Edition
Collection
Résumé

La Femme sur la plage [document vidéo]
= The Woman on the beach / Jean Renoir, réal. ; Franck Davis, scén. ; Hanns Eisler, compos.

[Renoir, Jean \(réalisateur de film ou metteur en scène \(monteur aussi\) ; Davis, Franck \(scénariste\) ; Eisler, Hanns \(compositeur\) ; Bennett, Joan \(acteur.exécutant\) ; Ryan, Robert \(acteur.exécutant\) ; Bickford, Charles \(acteur.exécutant\)](#)

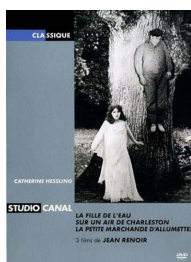
Montparnasse, 2006
(RKO)

Le garde-côte Scott Burnett est un ancien marin américain qui revit en cauchemar le naufrage de son bateau durant la guerre. Il est fiancé, mais lors d'une tournée, il surprend une jeune femme, Peggy Butler. Celle-ci est mariée à un peintre devenu aveugle, Tod. Burnett, qui s'éprend d'elle, est troublé par ses rapports avec son mari. Tod est-il réellement aveugle?...

Genre [Comédies dramatiques](#)



Site	Emplacement	Cote
Médiathèque Biarritz		F REN



Auteur

Edition
Résumé

La Fille de l'eau / Jean Renoir, réal., scén. ; Pierre Lestringuez, scén. ; Marc Perrone, compos.

[Renoir, Jean \(réalisateur de film ou metteur en scène \(monteur aussi\) \(scénariste\) ; Lestringuez, Pierre \(scénariste\) ; Perrone, Marc \(compositeur\) ; Andersen, Hans Christian \(auteur d'oeuvres adaptés\) ; Hessling, Catherine \(acteur.exécutant\) ; Rosaërt, Marc \(acteur.exécutant\) ; Térof, Georges \(acteur.exécutant\)](#)

Studio Canal, 2006

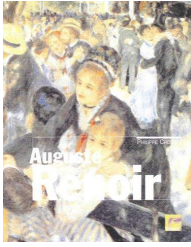
Retrouvez trois films de Jean Renoir : 'La fille de l'eau' (1924) : une jeune orpheline vit sur une péniche avec son oncle Jef, une brute alcoolique. La jeune fille décide de s'enfuir... ; 'La petite marchande d'allumettes' (1928) : Par une nuit glaciale de Noël, une petite marchande d'allumettes s'endort dans la neige... 'Sur un air de Charleston' (1927) : après l'apocalypse, un explorateur noir rencontre une sauvageonne blanche férue de charleston...

Contient

/ Hans Christian Andersen, aut.

Site	Emplacement	Cote
Médiathèque Biarritz		F REN





Auteur
Edition
Résumé

Pierre-Auguste Renoir / Philippe Cros

[Cros, Philippe \(auteur\)](#)

Terrail, 2003

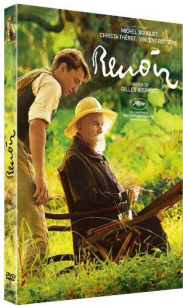
Présentation du peintre accompagnée d'illustrations et de commentaires concernant plus de 120 oeuvres majeures, célèbres ou méconnues et enrichie de documents iconographiques sur le peintre. Aborde de manière chronologique la vie d'un des maîtres de l'impressionnisme et de la peinture moderne en général.



Sujet

[Renoir, Auguste \(1841-1919\) -- Biographies](#)

Site	Emplacement	Cote
Médiathèque Biarritz		759.05 REN



Auteur

Renoir [Document vidéo] / Gilles Bourdos, réal. et scén. ; Jérôme Tonnerre; Michel Spinosa, scén. ; Alexandre Desplat, compos.

[Bourdos, Gilles \(réalisateur de film ou metteur en scène \(monteur aussi\) \(scénariste\) ; Tonnerre, Jérôme \(scénariste\) ; Spinosa, Michel \(scénariste\) ; Desplat, Alexandre \(compositeur\) ; Bouquet, Michel \(acteur.exécutant\) ; Rottiers, Vincent \(acteur.exécutant\) ; Theret, Christa \(acteur.exécutant\) ; Doret, Thomas \(acteur.exécutant\) ; Gleizer, Michèle \(acteur.exécutant\) ; Bohringer, Romane \(acteur.exécutant\) ; Brandt, Carlo \(acteur.exécutant\)](#)



Edition
Résumé

France Television Distribution, 2012

Côté d'Azur, 1915. Au crépuscule de sa vie, Auguste Renoir est éprouvé par la perte de son épouse, les douleurs du grand âge, et les mauvaises nouvelles venues du front où combat son fils. C'est là que débarque, comme un miracle, la jeune Andrée. Eclatante de vitalité, rayonnante de beauté, elle sera le dernier modèle du peintre. Lorsque Jean, revenu blessé de la guerre, revient dans la maison familiale, il découvre à son tour, fasciné, celle qui est devenue l'astre roux de la galaxie Renoir.

Sujet

Genre [Films biographiques](#)

[Renoir, Auguste \(1841-1919\) Cinéma -- France](#)

Site	Emplacement	Cote
Médiathèque Biarritz		F BOU