



Auteur

Arrête-moi si tu peux [document vidéo] = Catch me if you can / Steven Spielberg, réal. ; Frank W. Abagnale, aut. ; Jeff Nathanson, scén. ; John Williams, compos.



[Spielberg, Steven \(réalisateur de film ou metteur en scène \(monteur aussi\) ; Abagnale, Frank W \(auteur d'oeuvres adaptés\) ; Nathanson, Jeff \(scénariste\) ; Williams, John \(compositeur\) ; Hanks, Tom \(acteur.exécutant\) ; Walken, Christopher \(acteur.exécutant\) ; Baye, Nathalie \(acteur.exécutant\) ; Di Caprio, Leonardo \(acteur.exécutant\)](#)

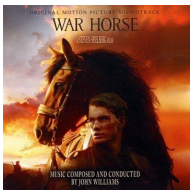
Edition
Résumé

DreamWorks, 2006

Dans les années 60, le portrait d'un jeune homme, véritable imposteur recherché dans le monde entier ; il se fera passer pour un pilote de Boeing, un avocat, un médecin et détournera des millions de dollars

Genre [Films policiers](#)

Site	Emplacement	Cote
Médiathèque Biarritz		F SPI



Auteur

Cheval de guerre [Document sonore] : B.O.F. / John Williams, compos. ; Steven Spielberg, réal.



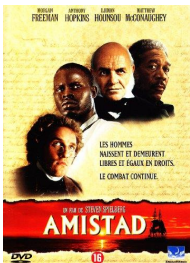
[Williams, John \(compositeur\) \(chef d'orchestre\) ; Spielberg, Steven \(réalisateur de film ou metteur en scène \(monteur aussi\)](#)

Edition

Sony Music Entertainment, P 2011

Présent dans

Genre [Musique de film](#)[Musique orchestrale](#)
[Uniquement disponible avec : Pochette surprise N # 3 : Sur un air de violoncelle](#)

[Autres documents de la même série](#)

Auteur

Amistad [Document vidéo] / Steven Spielberg, réal. ; David Franzoni, scén. ; Debbie Allen, John Williams, compos.



[Spielberg, Steven \(réalisateur de film ou metteur en scène \(monteur aussi\) ; Freeman, Morgan \(acteur.exécutant\) ; Hawthorne, Nigel \(acteur.exécutant\) ; Hopkins, Anthony \(acteur.exécutant\) ; Franzoni, David \(scénariste\) ; Williams, John \(compositeur\) ; Allen, Debbie \(compositeur\) ; Hounsou, Djimon \(acteur.exécutant\)](#)

Résumé

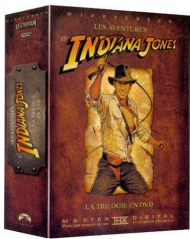
1839, maîtres de leur navire après une mutinerie, des esclaves africains tentent de regagner leur pays natal. Lorsque le navire, La Amistad, est arraisonné, les esclaves sont conduits aux Etats-Unis où,

jugés pour meurtre, ils attendent leur sort en prison. Une bataille acharnée autour de leur procès attire l'attention de la nation toute entière... Inspiré d'une histoire vraie, une allégorie sur la liberté et le premier film de Steven Spielberg

Sujet

Genre [Films historiques](#)
[Cinéma -- Etats-Unis](#)
[Esclavage -- Au cinéma](#)
[Cinéma et histoire](#)
[Adaptations cinématographiques](#)

Site	Emplacement	Cote
Médiathèque Biarritz		F SPI



Auteur

Indiana Jones et la Dernière Croisade / Steven Spielberg, réal. ; John Williams, compos.



[Spielberg, Steven \(réalisateur de film ou metteur en scène \(monteur aussi\) ; Williams, John \(compositeur\) ; Ford, Harrison \(interprète\) ; Lucas, George \(autres\)](#)

Série

[aventures d'Indiana Jones \(Les\) ; 3](#)

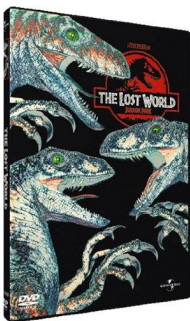
Résumé

Les aventures d'Indiana Jones, archéologue musclé.

Genre [Films d'aventures](#)

[Autres documents de la même série](#)

Site	Emplacement	Cote
Médiathèque Biarritz		F IND
Médiathèque Biarritz		F SPI



Auteur

Jurassic Park 2 [Document vidéo] : Le monde perdu / Steven Spielberg, réal. ; David Koepp, scén. ; John Williams, compos.



[Spielberg, Steven \(réalisateur de film ou metteur en scène \(monteur aussi\) ; Koepp, David \(scénariste\) ; Williams, John \(compositeur\) ; Goldblum, Jeff \(acteur.exécutant\) ; Moore, Julianne \(acteur.exécutant\) ; Postlethwaite, Pete \(acteur.exécutant\)](#)

Edition

Universal Studios, 2005

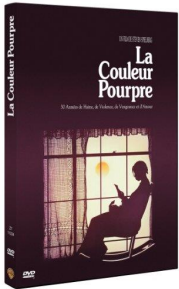
Résumé

Sur une île déserte voisine de Jurassic Park, vivent d'autres dinosaures en liberté. Informés de leur existence, des hommes d'affaires élaborent un plan pour les ramener. Une expédition se monte alors pour capturer les dinosaures. John Hammond, démis de la présidence de sa compagnie InGen, souhaite se racheter de son erreur passée. Nouveau défenseur de la nature, il sollicite Ian Malcolm afin d'étudier les dinosaures...

Genre [Films d'aventures](#)

Sujet [Cinéma -- Etats-Unis](#)
[Dinosaures -- Au cinéma](#)

Site	Emplacement	Cote
Médiathèque Biarritz		F SPI



Auteur

La couleur pourpre [Document vidéo] / Steven Spielberg, réal. ; Menno Meyjes, scén.



[Spielberg, Steven \(réalisateur de film ou metteur en scène \(monteur aussi\) ; Meyjes, Menno \(scénariste\) ; Walker, Alice \(auteur d'oeuvres adaptés\) ; Goldberg, Whoopi \(acteur,exécutant\) ; Glover, Danny \(acteur,exécutant\) ; Caesar, Adolph \(acteur,exécutant\) ; Avery, Margaret \(acteur,exécutant\)](#)

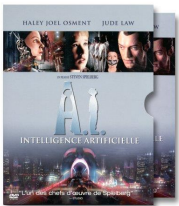
Edition
Résumé

Warner Home Video, 1998
L'histoire de deux soeurs, Celie et Nettie, dans le cadre du Sud profond des Etats-Unis. Elles ont été séparées dès leur adolescence à cause de la brutalité de 'Monsieur', un fermier qui a acheté Celie plus qu'il ne l'a épousée. Au fil des années longues et difficiles qui passent, Celie endure les pires vexations et subit l'humeur intolérante de son maître...

Sujet

Genre [Comédies dramatiques](#)
[Cinéma -- Etats-Unis](#)
[Esclavage](#)
[Adaptations cinématographiques](#)

Site	Emplacement	Cote
Médiathèque Biarritz		F SPI



Auteur

A.I. - Intelligence artificielle / Steven Spielberg, réal. ; Haley Joel Osment, Jude Law, Frances O'Connor, act.



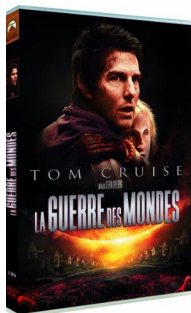
[Spielberg, Steven \(réalisateur de film ou metteur en scène \(monteur aussi\) ; Osment, Haley Joel \(interprète\) ; Law, Jude \(interprète\) ; O'Connor, Frances \(interprète\) ; Hurt, William \(interprète\) ; Robards, Jason \(interprète\) ; Spielberg, Steven \(scénariste\) ; Williams, John \(compositeur\) ; Aldiss, Brian \(autres\)](#)

Résumé

Un enfant-robot en quête de l'amour de sa maman... La complexité de S. Kubrick mêlé au fantastique de S. Spielberg dans une relecture de Pinocchio.

Genre [Films de science-fiction](#)

Site	Emplacement	Cote
Médiathèque Biarritz		F SPI



Auteur

La Guerre des mondes [document vidéo]
= War of the worlds / Steven Spielberg, réal. ; Josh Friedman, scén. ; John Williams, compos.



[Spielberg, Steven \(réalisateur de film ou metteur en scène \(monteur aussi\) ; Friedman, Josh \(scénariste\) ; Wells, Herbert George \(auteur d'oeuvres adaptés\) ; Williams, John \(compositeur\) ; Cruise, Tom \(acteur.exécutant\) ; Fanning, Dakota \(acteur.exécutant\) ; Otto, Miranda \(acteur.exécutant\) ; Wells, Herbert George \(auteur d'oeuvres adaptés\)](#)

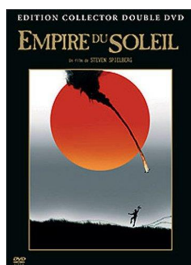
Edition
Résumé

Paramount, 2005
Ray Ferrier est un docker divorcé et un père rien moins que parfait, qui n'entretient plus que des relations épisodiques avec son fils Robbie, 17 ans, et sa fille Rachel, 11 ans. Quelques minutes après que son ex-femme et l'époux de cette dernière lui ont confié la garde des enfants, un puissant orage éclate. Ray assiste alors à un spectacle qui bouleversera à jamais sa vie...

Genre [Films de science-fiction](#)[Remakes](#)
[Adaptations cinématographiques](#)

Sujet

Site	Emplacement	Cote
Médiathèque Biarritz		F SPI



Auteur

Empire du soleil / Steven Spielberg, réal. ; Tom Stoppard, scén. ; John Williams, compos. ; James Graham Ballard, aut.



[Spielberg, Steven \(réalisateur de film ou metteur en scène \(monteur aussi\) ; Stoppard, Tom \(scénariste\) ; Williams, John \(compositeur\) ; Ballard, James Graham \(auteur d'oeuvres adaptés\) ; Bale, Christian \(acteur.exécutant\) ; Malkovich, John \(acteur.exécutant\) ; Richardson, Miranda \(acteur.exécutant\) ; Havers, Nigel \(acteur.exécutant\) ; Pantoliano, Joe \(acteur.exécutant\)](#)

Edition
Résumé

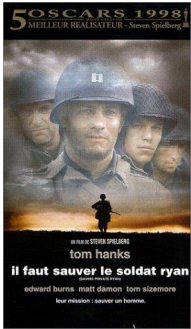
Warner Bros, 2005
En 1941, la concession internationale de Shanghaï semble ignorer tout de l'occupation japonaise du reste du pays. James Graham, jeune fils d'un industriel britannique, y vit une existence protégée et pleine d'aventures imaginaires. Mais l'attaque de Pearl Harbour marque la fin de cet état de grâce, et James se retrouve séparé de sa famille. Condamné au statut d'errant, il se retrouve finalement emprisonné dans un camp de prisonniers où il doit apprendre à survivre...

Genre [Films de guerre](#)

Site	Emplacement	Cote
------	-------------	------

Médiathèque Biarritz

F SPI



Auteur

Il faut sauver le soldat Ryan / Steven Spielberg, réal. ; Tom Hanks, Tom Sizemore, Edward Burns, act.



[Spielberg, Steven \(réalisateur de film ou metteur en scène \(monteur aussi\) ; Hanks, Tom \(interprète\) ; Sizemore, Tom \(interprète\) ; Burns, Edward \(interprète\) ; Rodat, Robert \(scénariste\) ; Williams, John \(compositeur\)](#)

Edition

Paramount, 1999

Résumé

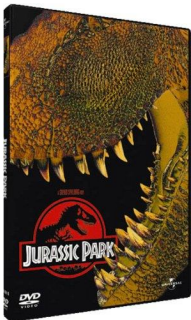
Une ouverture et un épilogue hyperréalistes, Spielberg livre sa vision du débarquement et en rajoute sur l'Amérique qui sauve le monde.

Genre [Films de guerre](#)

Sujet

[Guerre mondiale \(1939-1945\)](#)

Site	Emplacement	Cote
Médiathèque Biarritz		F SPI



Auteur

Jurassic Park [Document vidéo] / Steven Spielberg, réal. ; Michael Crichton, David Koepp, scén. ; John Williams, compos.



[Spielberg, Steven \(réalisateur de film ou metteur en scène \(monteur aussi\) ; Crichton, Michael \(scénariste\) ; Koepp, David \(scénariste\) ; Williams, John \(compositeur\) ; Neill, Sam \(acteur.exécutant\) ; Dern, Laura \(acteur.exécutant\) ; Goldblum, Jeff \(acteur.exécutant\) ; Attenborough, Richard \(acteur.exécutant\) ; Mazzello, Joseph \(acteur.exécutant\) ; Richards, Ariana \(acteur.exécutant\) ; Ferrero, Martin \(acteur.exécutant\) ; Peck, Bob \(acteur.exécutant\) ; Jackson, Samuel L. \(acteur.exécutant\) ; Knight, Wayne \(acteur.exécutant\)](#)

Edition

Universal Studios, 2005

Résumé

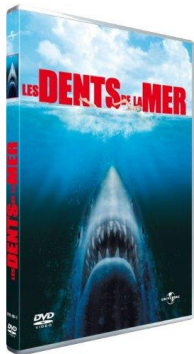
Généticien de génie, le professeur John Hammond a recréé de nombreuses espèces de dinosaures à partir d'une goutte de sang prélevée sur un moustique fossilisé. Il projette d'ouvrir un gigantesque et terrifiant parc d'attractions. Mais la pureté de son rêve se heurte à la cupidité des hommes et à la violence latente et indomptable de la nature...

Genre [Films d'aventures](#)

Sujet

[Cinéma -- Etats-Unis](#)
[Dinosaures -- Au cinéma](#)

Site	Emplacement	Cote
Médiathèque Biarritz		F SPI



Auteur

Les Dents de la Mer [Document vidéo] = Jaws / Steven Spielberg, réal. ; Peter Benchley, Carl Gottlieb, scén. ; John Williams, compos.



[Spielberg, Steven \(réalisateur de film ou metteur en scène \(monteur aussi\)\)](#) ; [Benchley, Peter \(auteur\) \(scénariste\)](#) ; [Gottlieb, Carl \(scénariste\)](#) ; [Williams, John \(compositeur\)](#) ; [Dreyfuss, Richard \(acteur.exécutant\)](#) ; [Gary, Lorraine \(acteur.exécutant\)](#) ; [Scheider, Roy \(acteur.exécutant\)](#) ; [Shaw, Robert \(acteur.exécutant\)](#)

Edition

Universal Vidéo, 2006

Résumé

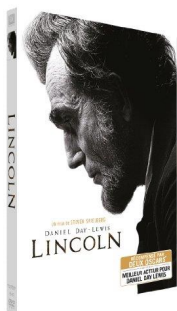
Un énorme requin terrorise la plage d'une petite station balnéaire...

Genre [Films d'horreur](#)

Sujet

[Adaptations cinématographiques](#)

Site	Emplacement	Cote
Médiathèque Biarritz		F SPI



Auteur

Lincoln [Document vidéo] / Steven Spielberg, réal. ; Tony Kushner, scén. ; John Williams, compos.



[Spielberg, Steven \(réalisateur de film ou metteur en scène \(monteur aussi\)\)](#) ; [Kushner, Tony \(scénariste\)](#) ; [Williams, John \(compositeur\)](#) ; [Day-Lewis, Daniel \(acteur.exécutant\)](#) ; [Field, Sally \(acteur.exécutant\)](#) ; [Strathairn, David \(acteur.exécutant\)](#) ; [Gordon-Levitt, Joseph \(acteur.exécutant\)](#) ; [Spader, James \(acteur.exécutant\)](#) ; [Jones, Tommy Lee \(acteur.exécutant\)](#) ; [Holbrook, Hal \(acteur.exécutant\)](#) ; [Hawkes, John \(acteur.exécutant\)](#)

Edition

20th Century Fox, 2012

Résumé

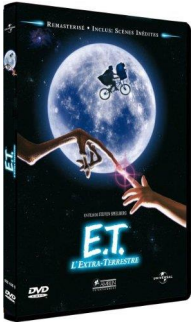
Les derniers mois tumultueux du mandat du 16e Président des Etats-Unis. Dans une nation déchirée par la guerre civile et secouée par le vent du changement, Abraham Lincoln met tout en oeuvre pour résoudre le conflit, unifier le pays et abolir l'esclavage. Cet homme doté d'une détermination et d'un courage moral exceptionnels va devoir faire des choix qui bouleverseront le destin des générations à venir.

Genre [Films biographiques](#)[Films historiques](#)

Sujet

[Lincoln, Abraham \(1809-1865\)](#)
[Cinéma -- Etats-Unis](#)
[Etats-Unis -- 1861-1865 \(Guerre de Sécession\)](#)
[Esclavage -- Abolition](#)
[Adaptations cinématographiques](#)

Site	Emplacement	Cote
Médiathèque Biarritz		F SPI



Auteur

E. T. [Document vidéo] : l'Extraterrestre / Steven Spielberg, réal. ; Melissa Mathison, scén. ; John Williams, compos.



[Spielberg, Steven \(réalisateur de film ou metteur en scène \(monteur aussi\) ; Mathison, Melissa \(scénariste\) ; Williams, John \(compositeur\) ; Coyote, Peter \(acteur.exécutant\) ; Wallace, Dee \(acteur.exécutant\) ; Thomas, Henry \(acteur.exécutant\) ; Barrymore, Drew \(acteur.exécutant\)](#)

Edition
Résumé

Universal, 2002

Une soucoupe volante atterrit en pleine nuit près de Los Angeles. Quelques extraterrestres, envoyés sur Terre en mission d'exploration botanique, sortent de l'engin, mais un des leurs s'aventure au-delà de la clairière où se trouve la navette. Celui-ci se dirige alors vers la ville. C'est sa première découverte de la civilisation humaine. Bientôt traquée par des militaires et abandonnée par les siens, cette petite créature apeurée se nommant E.T. se réfugie dans une résidence de banlieue. Elliot, un garçon de dix ans, le découvre et lui construit un abri dans son armoire. Rapprochés par un échange télépathique, les deux êtres ne tardent pas à devenir amis. Aidé par sa soeur Gertie et son frère aîné Michael, Elliot va alors tenter de garder la présence d'E.T. secrète.

Sujet

Genre [Films de science-fiction](#)
[Cinéma -- Etats-Unis](#)
[Vie extraterrestre](#)

Site	Emplacement	Cote
Médiathèque Biarritz		F SPI