

Auteur
Edition
Collection
Résumé

Courlande / Jean-Paul Kauffmann

[Kauffmann, Jean-Paul \(auteur\)](#)

Fayard, 2009

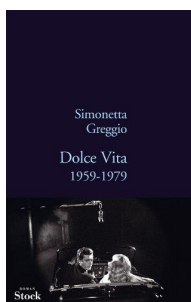
(Littérature française)

A la manière des récits picaresques, l'auteur livre ses pérégrinations dans cette province de Lettonie, ancien duché entre les mondes slave et germanique, aux ciels infinis, aux forêts, aux plages désertes et aux châteaux en ruine. Ce road movie baltique permet de croiser des personnages atypiques mais aussi d'évoquer l'ombre de Mara, que l'auteur a aimée il y a trente ans...

Sujet

[Récits personnels](#) -- [Lettonie](#)

Site	Emplacement	Cote
Médiathèque Biarritz		R KAU



Auteur
Edition
Résumé

Dolce vita [Texte imprimé] : 1959-1979 : roman / Simonetta Greggio

[Greggio, Simonetta \(auteur\)](#)

Stock, 2010

Affaires de moeurs, scandales financiers, Brigades rouges, mort de Pasolini, Mafia... Un roman d'investigation racontant l'Italie des années 1960 et 1970, pour mieux appréhender l'Italie d'aujourd'hui.

Genre [Roman, Italie](#)

Site	Emplacement	Cote
Médiathèque Biarritz		R GRE



Auteur
Edition
Collection
Résumé

La mer, le matin [Texte imprimé] / Margaret Mazzantini ; traduit de l'italien par Delphine Gachet

[Mazzantini, Margaret \(auteur\)](#) ; [Bahuet-Gachet, Delphine \(traducteur\)](#)

R. Laffont, 2012

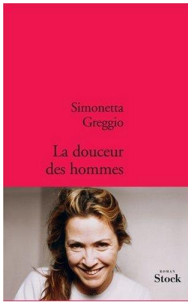
(Pavillons, 0768-0015)

La guerre éclate en Lybie. Omar, le mari de Jamila, est tué. Elle décide alors de partir en Sicile avec Farid, son petit garçon. Une fois le passeur payé, ils n'ont plus rien, sauf l'amulette au cou de Farid. Vito, 18 ans, et sa mère Angelina font le chemin inverse, pour retrouver la Lybie où est née Angelina. Mais tout a changé. Vito, désœuvré, erre sur la plage et trouve une amulette...

Genre [Roman, Italie](#)

Site	Emplacement	Cote
Médiathèque Biarritz		R MAZ





Auteur
Edition
Résumé

La douceur des hommes / Simonetta Greggio

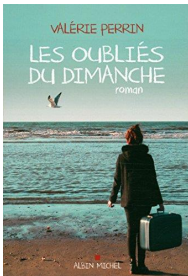
[Greggio, Simonetta \(auteur\)](#)

Stock, 2005

Un roman qui alterne entre récit de voyage et correspondance intime. L'histoire de deux femmes libres : Fosca et sa petite-fille de coeur Constance. Ensemble, elles accomplissent un ultime voyage entre Paris et Venise, pendant lequel Fosca évoque son enfance, sa vie de riche héritière et ses amours. Mais au fil du voyage, la santé de Fosca décline. Premier roman.



Site	Emplacement	Cote
Médiathèque Biarritz		R GRE



Auteur
Edition
Collection
Résumé

Les oubliés du dimanche [Texte imprimé] : roman / Valérie Perrin

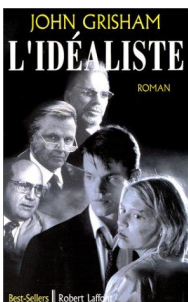
[Perrin, Valérie \(auteur\)](#)

Albin Michel, 2015
(Romans français)

Justine vit avec son cousin et ses grands-parents depuis la mort accidentelle de ses parents. Murés dans le silence, ses grands-parents refusent d'évoquer le passé. Elle se tourne alors vers les résidents de la maison de retraite où elle travaille et écoute leurs souvenirs, comme Hélène qui dévoile un amour ayant survécu aux malheurs. Premier roman. Prix intergénération (Forêt des livres 2015). Electre 2015



Site	Emplacement	Cote
Médiathèque Biarritz		R PER



Auteur
Edition
Collection
Résumé

L'idéaliste [Texte imprimé] / John Grisham ; traduit de l'américain par Eric Wessberge
[Grisham, John \(auteur\)](#) ; [Wessberge, Eric \(traducteur\)](#)

R. Laffont, 1997
(Best-sellers, 0768-0953)

En vue de son examen final qui fera de lui un avocat, Rudy Baylor effectue un stage dans un club de troisième âge. Il rencontre les parents de Donny Ray, atteint d'une leucémie aiguë. Leur assurance a refusé de prendre en charge une greffe, condamnant ainsi à mort le malade. Electre 2016



Genre [Roman, Etats-Unis](#)

Site	Emplacement	Cote

Médiathèque Biarritz

R GRI



Auteur

Edition

Collection

Résumé

Cette chose étrange en moi [Texte imprimé] / Orhan Pamuk ; traduit du turc par Valérie Gay-Aksoy

[Pamuk, Orhan \(auteur\)](#) ; [Gay-Aksoy, Valérie \(traducteur\)](#)

Gallimard, 2017

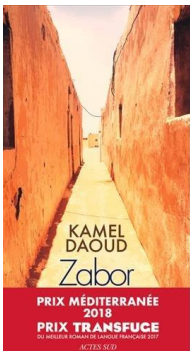
(Du monde entier, 0750-7879)

Depuis l'âge de douze ans, Melvut parcourt les rues d'Istanbul pour vendre du yaourt et de la boza. A la fin des années 1970, son père a construit sans permis une petite maison à flanc de colline, dans les faubourgs de la ville, en espérant devenir un jour propriétaire de son terrain. En grandissant, Melvut est convaincu de ne pas vivre à la bonne époque ni au bon endroit. Electre 2017

Genre [Roman, Turquie](#)



Site	Emplacement	Cote
Médiathèque Biarritz		R PAM



Auteur

Edition

Collection

Résumé

Zabor ou Les psaumes [Texte imprimé] : roman / Kamel Daoud

[Daoud, Kamel \(auteur\)](#)

Actes Sud, 2017

(Domaine français / E. Chanet)

Un orphelin de mère, mis à l'écart par son père, se plonge dans les livres et dans l'écriture avec lesquels il espère repousser sa mort. Un soir, un demi-frère qu'il détestait l'appelle au chevet de son père mourant. Electre 2017

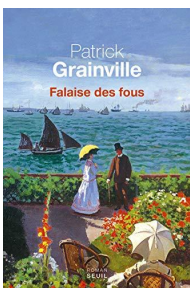
Genre [Roman, Algérie](#)

[Ecrivains algériens](#)



Sujet

Site	Emplacement	Cote
Médiathèque Biarritz		R DAO



Auteur

Edition

Collection

Résumé

Falaise des fous [Texte imprimé] : roman / Patrick Grainville

[Grainville, Patrick \(auteur\)](#)

Seuil, 2018

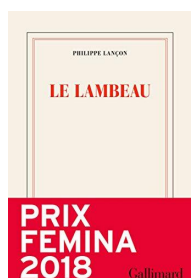
(Cadre rouge)

Un jeune Normand fait le récit de sa vie entre 1868 et 1927, placée sous le signe de la créativité artistique. Il découvre la peinture à travers les oeuvres de Monet et la naissance de l'impressionnisme. Il est aussi témoin de l'histoire, de la guerre de 1870 à la Grande Guerre, en passant par



l'affaire Dreyfus. Electre 2018

Site	Emplacement	Cote
Médiathèque Biarritz		R GRA
Médiathèque Biarritz		R GRA



Auteur
Edition
Collection
Résumé

Le lambeau [Texte imprimé] / Philippe Lançon

[Lançon, Philippe \(auteur\)](#)

Gallimard, 2018

(Blanche)

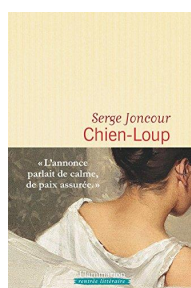
Début janvier 2015, l'auteur s'apprête à rejoindre sa compagne aux Etats-Unis, où il doit donner des cours de littérature. Le 7 janvier, il participe à la conférence de rédaction de Charlie Hebdo. Alors que l'équipe discute, survient l'attentat dont il réchappera, défiguré. Il raconte sa sidération, sa douleur, les greffes, tout en essayant de se refabriquer un lien à l'existence. Electre 2018

Sujet

[Lançon, Philippe \(1962-....\) -- Récits personnels](#)
[Charlie hebdo, Attentat contre \(Paris, France ; 2015\)](#)



Site	Emplacement	Cote
Médiathèque Biarritz		848 LAN
Médiathèque Biarritz		R LAN



Auteur
Edition
Collection
Résumé

Chien-loup [Texte imprimé] : roman / Serge Joncour

[Joncour, Serge \(auteur\)](#)

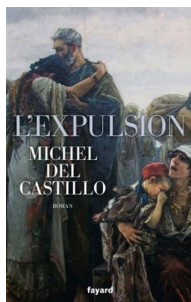
Flammarion, 2018

(Littérature française)

Franck décide de louer, à contrecœur mais par amour, une maison dans le Lot pour y passer l'été avec Lise. La maison ne figure sur aucune carte et se trouve dépourvue de tout réseau. Nulle mention non plus du fait qu'elle fut pendant la Première Guerre mondiale habitée par un dompteur de lions allemand. Dès le premier soir, le couple se trouve confronté à la présence d'un chien-loup inquiétant. Electre 2018



Site	Emplacement	Cote
Médiathèque Biarritz		R JON



Auteur
Edition
Collection
Résumé

L'expulsion [Texte imprimé] : 1609-1610 : roman / Michel Del Castillo

[Del Castillo, Michel \(auteur\)](#)

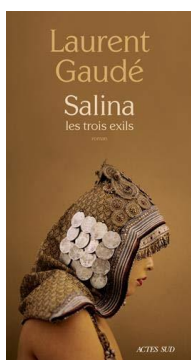
Fayard, 2018

(Littérature française)

En 1609, le roi Philippe III ordonne l'expulsion des Morisques d'Espagne, ces descendants de musulmans convertis au christianisme par décret au siècle précédent. Personnages fictifs ou réels, membres de la royauté, hommes d'Eglise ou simples individus, tous réagissent à ces événements responsables de l'envoi par bateau de près de 400.000 personnes vers l'Afrique du Nord. Electre 2018



Site	Emplacement	Cote
Médiathèque Biarritz		R DEL



Auteur
Edition
Collection
Résumé

Salina [Texte imprimé] : les trois exils : roman / Laurent Gaudé

[Gaudé, Laurent \(auteur\)](#)

Actes Sud, 2018

(Domaine français / E. Chanet)

L'histoire tragique de Salina racontée au soir de son existence par son dernier fils. Le portrait de cette héroïne sauvage et passionnée est ainsi retracé, de son enfance d'orpheline au sein du clan de Mamambala à la naissance de ses trois fils en passant par le récit de ses trois exils. Electre 2018



Site	Emplacement	Cote
Médiathèque Biarritz		R GAU



Auteur

Emmanuel Carrère [Texte imprimé] : faire effraction dans le réel / sous la direction de Laurent Demanze et Dominique Rabaté

; [Carrère, Emmanuel \(auteur\)](#) ; [Demanze, Laurent \(directeur de publication \(employé pour directeur de collection et rédacteur en chef \)](#) ; [Rabaté, Dominique \(directeur de publication \(employé pour directeur de collection et rédacteur en chef\)](#)

POL, 2018

(Fiction)

De Michel Houellebecq à Pierre Michon, une vingtaine d'écrivains, de cinéastes et de plasticiens, racontent ce qu'ils doivent à l'oeuvre unique d'Emmanuel Carrère. L'écrivain et scénariste évoque son livre, dirigé par Laurent Demanze et Dominique Rabaté, dans lequel figurent de nombreux textes inédits (scénarios, correspondance,



Edition
Collection
Résumé

Sujet articles, etc.). Electre 2018
[Carrère, Emmanuel \(1957 -...\) -- Oeuvres](#)

Site	Emplacement	Cote
Médiathèque Biarritz		848 CAR
