

Auteur

Le Canard à l'orange / André Flederick, réal. ; Michel Roux, Nadine Alari, Rachel Genevin, act.

[Flederick, André \(réalisateur de film ou metteur en scène \(monteur aussi\)\)](#) ; [Roux, Michel \(interprète\)](#) ; [Alari, Nadine \(interprète\)](#) ; [Genevin, Rachel \(interprète\)](#) ; [Home, William Douglas \(autres\)](#)



Edition

L.C.J., 2002

Collection

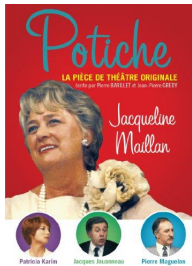
(Au Théâtre ce soir)

Résumé

Après quinze ans de vie commune, Hugh découvre que Liz, sa femme, le trompe... A l'occasion d'un voyage, il lui propose un divorce à l'amiable... Un classique du boulevard

Genre [Films documentaires](#)

| Site | Emplacement | Cote |
|----------------------|-------------|-----------|
| Médiathèque Biarritz | | 792.2 FLE |



Auteur

Potiche [Document vidéo] : la pièce de théâtre originale / Pierre Barillet, Jean-Pierre Gredy, auteurs ; Pierre Mondy, metteur en scène ; André Levasseur, décors et costumes ; Dominique Giuliani, réal.

[Barillet, Pierre \(auteur\) \(mécène\)](#) ; [Gredy, Jean-Pierre \(auteur\)](#) ; [Mondy, Pierre \(directeur artistique\)](#) ; [Levasseur, André \(directeur artistique\)](#) ; [Giuliani, Dominique \(réalisateur de film ou metteur en scène \(monteur aussi\)\)](#) ; [Maillan, Jacqueline \(acteur,exécutant\)](#) ; [Jouanneau, Jacques \(acteur,exécutant\)](#) ; [Maguelon, Pierre \(acteur,exécutant\)](#) ; [Karim, Patricia \(acteur,exécutant\)](#) ; [Pessis, Jacques \(interviewer\)](#)



Edition

LMLR, 2011

Résumé

Suzanne Pujol est la femme soumise d'un riche industriel aussi désagréable avec sa famille qu'avec ses ouvriers. A la suite d'une grève dans l'entreprise, Suzanne prend la place de son époux désavoué par son personnel... Une femme nouvelles est née !

Genre [Théâtre](#)

Sujet

[Pièces de théâtre](#)
[Théâtre -- Adaptations cinématographiques](#)

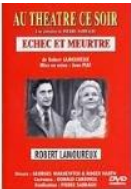
Commentaires

Une comédie haute en couleurs, 2015-10-07T17:40:38+02:00

par Hadrien

Jacqueline Maillan est formidable dans cette comédie qui ne laisse pas un instant de répit ! On en redemande !

| Site | Emplacement | Cote |
|----------------------|-------------|-----------|
| Médiathèque Biarritz | | 792.2 BAR |



Auteur

Echec et meurtre [Document vidéo] / Robert Lamoureux, aut. ; Jean Piat, mise en scène ; Pierre Sabbagh, réal.



[Lamoureux, Robert \(auteur d'oeuvres adaptés\) \(acteur.exécutant\)](#) ; [Piat, Jean \(réalisateur de film ou metteur en scène \(monteur aussi\)\)](#) ; [Sabbagh, Pierre \(réalisateur de film ou metteur en scène \(monteur aussi\)\)](#) ; [Brovelli, C. \(réalisateur de film ou metteur en scène \(monteur aussi\)\)](#) ; [Prokop, K. \(réalisateur de film ou metteur en scène \(monteur aussi\)\)](#) ; [Mirat, Pierre \(acteur.exécutant\)](#) ; [Ledu, Chantal \(acteur.exécutant\)](#) ; [Fainsilber, Samson \(acteur.exécutant\)](#) ; [Lajarrige, Bernard \(acteur.exécutant\)](#) ; [Maurette, Michel \(acteur.exécutant\)](#) ; [Desmare, Roger \(acteur.exécutant\)](#) ; [Sanray, Jean \(acteur.exécutant\)](#) ; [Vendeuil, Magali de \(acteur.exécutant\)](#) ; [Pasquier, Claude \(acteur.exécutant\)](#)

Edition
Collection
Résumé

TF1 Vidéo, 2002

(Au théâtre ce soir)

Dans une luxueuse maison de campagne, de riches oisifs se trouvent réunis le temps d'un week-end. Mais, une jeune femme y est assassinée. Un commissaire de police, élégant et snob, mène une enquête à rebondissements.

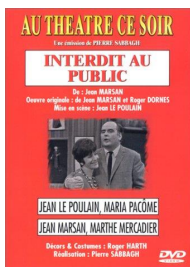
Genre [Théâtre](#)

Contient
Sujet

/ C. Brovelli, réal. K. Prokop, réal.

[Télévision -- Emissions culturelles](#)

| Site | Emplacement | Cote |
|----------------------|-------------|-----------|
| Médiathèque Biarritz | | 792.2 LAM |



Auteur

Interdit au public / Pierre Sabbagh, réal. ; Jean Marsan, aut.



[Marsan, Jean \(auteur\)](#) ; [Sabbagh, Pierre \(réalisateur de film ou metteur en scène \(monteur aussi\)\)](#) ; [Pacôme, Maria \(acteur.exécutant\)](#) ; [Mercadier, Marthe \(acteur.exécutant\)](#) ; [Le Poulain, Jean \(acteur.exécutant\)](#)

Edition
Collection
Résumé

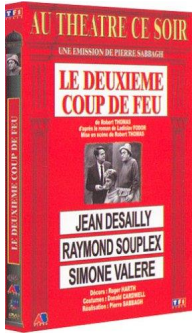
TF1 Vidéo, 2003

(Au théâtre ce soir)

Cette pièce qui se déroule à Paris, est une comédie sur les moeurs des gens de théâtre. La caméra glisse un oeil indiscret dans les coulisses et nous montre les mille petits drames précédant la création d'une pièce. - Enregistré au théâtre Marigny.

Genre [Théâtre](#)

| Site | Emplacement | Cote |
|----------------------|-------------|-----------|
| Médiathèque Biarritz | | 792.2 MAR |



Auteur

Edition
Collection
Résumé

Le Deuxième coup de feu / Robert Thomas, aut. ; Pierre Sabbagh, réal.

[Thomas, Robert \(auteur d'oeuvres adaptés\)](#) ; [Sabbagh, Pierre \(réalisateur de film ou metteur en scène \(monteur aussi\)\)](#) ; [Desailly, Jean \(acteur,exécutant\)](#) ; [Valère, Simone \(acteur,exécutant\)](#) ; [Souplex, Raymond \(acteur,exécutant\)](#)

TF1 Vidéo, 2004

(Au théâtre ce soir)

Cette pièce se déroule de nos jours, au mois de mai en Bretagne. Un mari jaloux décide de tendre une piège à sa femme. Celle-ci, qui n'est pas dupe, profite de la situation pour se débarrasser de son amant et de son mari. Deux crimes parfaits du moins le croit-elle...

Genre [Théâtre](#)

| Site | Emplacement | Cote |
|----------------------|-------------|-----------|
| Médiathèque Biarritz | | 792.2 THO |



Auteur

Edition
Collection
Résumé

Un Fil à la patte [Document vidéo] / Georges Feydeau, réal. ; Pierre Sabbagh, réal.

[Feydeau, Georges \(réalisateur de film ou metteur en scène \(monteur aussi\)\)](#) ; [Sabbagh, Pierre \(réalisateur de film ou metteur en scène \(monteur aussi\)\)](#) ; [Hirsch, Robert \(acteur,exécutant\)](#) ; [Charon, Jacques \(acteur,exécutant\)](#) ; [Gence, Denise \(acteur,exécutant\)](#) ; [Boudet, Micheline \(acteur,exécutant\)](#) ; [Piat, Jean \(acteur,exécutant\)](#) ; [Duchaussoy, Michel \(acteur,exécutant\)](#)

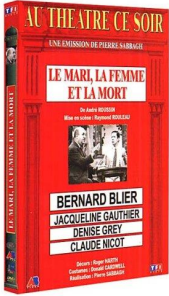
TF1 Vidéo, 2001

(Au théâtre ce soir)

Fernand Bois d'Enghien est fiancé à une charmante jeune fille, Viviane, et doit signer le soir même, son contrat de mariage. Avant au préalable rompre une vieille liaison avec Lucette Gautier, il vient voir cette divette dynamique qui est aussi peu décidée que possible à laisser filer Fernand. Et c'est là que les difficultés commencent.

Genre [Théâtre](#)

| Site | Emplacement | Cote |
|----------------------|-------------|-----------|
| Médiathèque Biarritz | | 792.2 FEY |



Auteur

Le Mari, la femme et la mort / André Roussin, aut. ; Pierre Sabbagh, réal.
[Roussin, André \(auteur\)](#) ; [Sabbagh, Pierre \(réalisateur de film ou metteur en scène \(monteur aussi\)\)](#) ; [Blier, Bernard \(acteur.exécutant\)](#) ; [Grey, Denise \(acteur.exécutant\)](#) ; [Gauthier, Jacqueline \(acteur.exécutant\)](#) ; [Max, Harry \(acteur.exécutant\)](#)

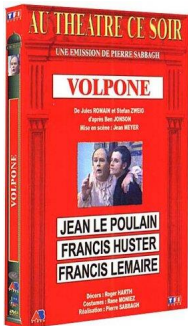


Edition
 Collection
 Résumé

TF1 Vidéo, 2004
 (Au théâtre ce soir)
 Sébastien ayant gagné de grosses sommes d'argent aux courses, une belle et astucieuse jeune femme décide de se faire épouser et de le bernier avec la complicité de son jeune frère appelé Kiki, afin d'hériter de cette immense fortune. Quoique assez âgé, Sébastien, après plusieurs tentatives pour le faire disparaître paraît se jouer de la mort.

Genre [Théâtre](#)

| Site | Emplacement | Cote |
|----------------------|-------------|-----------|
| Médiathèque Biarritz | | 792.2 ROU |



Auteur

Volpone / Jules Romains, aut. ; Stefan Zweig, aut. ; Pierre Sabbagh, réal.
[Romains, Jules \(auteur\)](#) ; [Zweig, Stefan \(auteur\)](#) ; [Sabbagh, Pierre \(réalisateur de film ou metteur en scène \(monteur aussi\)\)](#) ; [Le Poulain, Jean \(acteur.exécutant\)](#) ; [Huster, Francis \(acteur.exécutant\)](#) ; [Lemaire, Francis \(acteur.exécutant\)](#)



Edition
 Collection
 Résumé

TF1 Vidéo, 2006
 (Au Théâtre ce soir)
 Pour jouer un bon tour aux faux amis qui guettent sa succession, Volpone, riche vénitien, se fait passer pour moribond, tandis que Mosca, parasite 'attitré' de Volpone, assure à chacun des familiers de la maison qu'il sera l'unique héritier du bonhomme. C'est alors un défilé de personnages qui, par leurs bassesses et leur amour de l'argent, atteignent le comble de l'ignominie. Lorsque l'on connaîtra la supercherie de Volpone, ce dernier sera traduit en justice. Mais ses victimes chercheront, pour la plupart, à se concilier ses bonnes grâces en l'innocentant et en se dénonçant les uns les autres.

Genre [Théâtre](#)

| Site | Emplacement | Cote |
|----------------------|-------------|-----------|
| Médiathèque Biarritz | | 792.2 ROM |